



Erislandy, guapo y fajao

El flamante campeón olímpico no quería que el buque insignia del deporte cubano se fuera en blanco

OSCAR SÁNCHEZ SERRA,
ENVIADO ESPECIAL

PARÍS.—Es muy probable que nadie tuviera en cuenta esta presea dorada, o mejor, nadie que no fuera él. «Por mi mente solo pasaba que ganaría la pelea. Sabía que no podía dejar de golpear, sin descuidarme, porque él es un gran boxeador».

Erislandy Álvarez, además, no quería que el buque insignia del deporte cubano se fuera en blanco. Esa fue su motivación.

«Guapo y fajao, como se dice en buen cubano, Erislandy Álvarez se ha llevado un oro disputado hasta el último golpe. Así se pelea y así se gana, hasta con los pronósticos en contra. Con coraje, con pasión y con alegría. Cuba celebra y baila contigo por esta victoria bonita», expresó en x, el Primer Secretario del Comité Central del Partido y Presidente de la República, Miguel Díaz-Canel Bermúdez.

Le preguntamos al Vikingo de Cienfuegos cómo se sentía de líder de la escuadra cubana más ganadora de medallas en Juegos Olímpicos.

«No soy el líder, solo he ganado una medalla de oro, hay que seguir luchando; los líderes somos todos en el equipo, en el cual nos ayudamos en cualquier circunstancia», aseguró Erislandy.

Cuando le dijimos que, con la suya dorada, Cuba ascendió al puesto 21 del medallero, aseguró que serán más de dos las preseas que nos quedan por obtener.

Fue una tarde-noche engalanada por el brillo de los premios de Yusneylis Guzmán y Gabriel Rosillo, de plata y de bronce, quienes recibieron el abrazo de Díaz-Canel, mediante las redes.

No es casual que las medallas se hayan obtenido en boxeo y en lucha. Así como Cuba no deja de combatir, en París, también el deporte sigue en combate.



FOTO: RICARDO LÓPEZ HEVIA

VENEZUELA

Inician proceso contra responsables de divulgar documentos electorales falsos

El candidato Edmundo González Urrutia no acudió a la cita del Tribunal Supremo de Justicia, que realiza un peritaje en torno a los comicios

LAURA MERCEDES GIRÁLDEZ,
ENVIADA ESPECIAL

CARACAS, Venezuela.—Como consecuencia de la publicación de la página web resultadosconvzla.com, en la cual «de forma notoria y comunicacional se publican presuntos documentos forjados o falsificados», que derivan en la desinformación poblacional y con la pretensión de usurpar las funciones del Consejo Nacional Electoral (CNE), el Ministerio Público de Venezuela decidió comenzar un proceso penal contra los responsables.

La institución comunicó que los encargados de la publicación y mantenimiento de esa página serán investigados por los delitos de usurpación de funciones, forjamiento de documentos públicos, instigación a la desobediencia a las leyes, delitos informáticos, asociación y conspiración.

En tanto, como parte del proceso contencioso solicitado por Nicolás Maduro, y a fin de certificar los resultados de los comicios del pasado 28 de julio, la Sala Electoral del Tribunal Supremo de Justicia (TSJ) comenzó ayer las audiencias de comparecencia a candidatos

presidenciales y partidos políticos.

El aspirante Edmundo González Urrutia, citado para el horario matutino, no se presentó, a pesar de que los representantes de los partidos que lo apoyan sí acudieron a responder ante el TSJ.

González Urrutia, quien desconoció los resultados del escrutinio, se autoproclamó Presidente y faltó a una primera audiencia la pasada semana, manifestó, a través de un comunicado en la red social x, que si llegase a acudir, lo haría en situación de «absoluta vulnerabilidad por indefensión y violación del debido proceso».

Asimismo, puso en tela de juicio la validez legal de los procedimientos llevados a cabo por el máximo órgano judicial de la nación, al acusarla de coadministración electoral con el CNE, pues considera que «el trámite adelantado por la Sala Electoral no se corresponde con ningún procedimiento legal contemplado en la ley del TSJ».

Ante este incumplimiento de la convocatoria electoral, el TSJ hizo constar en acta su incomparecencia y no acatamiento de la citación debida y perfectamente practicada.

Nueva planta de cera permitirá ampliar producciones

LEIDYS M. LABRADOR

A buen ritmo y prevista para concluirse a finales de agosto, marcha la inversión de una planta de cera cruda en la unidad empresarial de base (UEB) Planta de cera, perteneciente a la Empresa Agroindustrial Azucarera Majibacoa.

Esta inversión tiene como objetivo garantizar la materia prima para la producción de cera refinada, producto líder de la planta, cuyo principal uso es la extracción

de alcohol de alto peso molecular para producir, en el Centro Nacional de Investigaciones Científicas (CNIC), el policosanol o PPG, como popularmente se le conoce a este medicamento.

Así lo detalló a la prensa Arnaldo Hechavarría Alonso, director de la UEB, quien señaló que la arrancada está prevista entre los meses de septiembre y octubre, y que, entre las tareas inmediatas para su puesta en marcha, está el completamiento de la fuerza laboral.

En lo que va de año, la producción de cera refinada ha sido inestable, esencialmente por la poca disponibilidad de combustible; no obstante, han apelado a alternativas que permitan mantener la vitalidad de la planta.

En ese sentido se producen, además, aceite preservos líquido y sólido, velas, betún, jabones, entre otros productos. Gracias a esas producciones, se han logrado vender alrededor de dos millones de pesos, aunque esa

diversificación es un trabajo que no se detiene.

Actualmente, como parte del proyecto, está previsto desarrollar un nuevo medicamento para tratar las hemorroides, y se aspira también a fabricar lubricantes, muy carentes y necesarios en la industria azucarera. El proyecto avanza, en coordinación con la casa de altos estudios del territorio.

La tunera es la única planta de su tipo en Cuba y, por ende, sus producciones de cera refinada impactan en la sustitución de importaciones.

«Para ser un buen deportista se requiere disciplina, en primer lugar; se requiere carácter; se requiere interés, pasión por el deporte; y se requiere, sobre todo, voluntad». Fidel Castro Ruz



Sri Lanka reiteró su disposición de impulsar los nexos de amistad y cooperación con Cuba. La visita, en agosto de 1959, a la entonces llamada Ceilán, por el Che Guevara, como enviado especial del Gobierno cubano, «sentó las bases para una relación duradera entre los dos países», manifestó el embajador de esa nación insular del océano Índico, almirante Nishantha Ulugetenne, a propósito del aniversario 65 de los nexos entre ambas naciones, informó PL.

¡Exhiban las actas!

Para gran parte de la comunidad internacional, el genocidio en Gaza, el derrumbe de Ucrania y el peligro de una III Guerra Mundial son nimiedades en comparación con las elecciones venezolanas

ATILIO BORÓN

El atronador y muy bien coordinado coro de los publicistas al servicio del imperio y sus clases dominantes ha escalado sus denuncias en contra del reciente proceso electoral venezolano.

La campaña ha adquirido dimensiones ciclópeas por su generalización y por su tono, rabioso y vociferante. Para aquellos que erróneamente son considerados como «periodistas» en lugar de lo que son, operadores propagandísticos, la noticia internacional excluyente ha sido las elecciones presidenciales en Venezuela.

El genocidio en Gaza, el catastrófico derrumbe de Ucrania, el peligro de una Tercera Guerra Mundial y la catástrofe climática son nimiedades por comparación a los acontecimientos que tienen su epicentro en el país bolivariano.

En este contexto se escuchan machaconamente pedidos de que las autoridades del Consejo Nacional Electoral (CNE) «exhiban las actas». Lo vienen exigiendo, desde el lunes 29 de julio, los presidentes de Brasil y Colombia, mientras que su homólogo mexicano apelaba a la paciencia, a que se le diera tiempo al CNE que actuara en función de los 30 días que le ofrece la legislación electoral.

Es oportuno recordar que, en Estados Unidos, en la elección presidencial del 2000, que enfrentó a George W. Bush (hijo) con Al Gore, el Tribunal Supremo dictó sentencia ante una impugnación planteada por este último, 35 días después del día de la elección, asignándole la victoria a Bush por una diferencia de 537 votos en la Florida, estado en el que, de pura casualidad, gobernaba su hermano.

La actual impaciencia de los medios brilló por su ausencia en esa oportunidad. Y tampoco hubo quienes se desvivieran por exigir las actas mediante las cuales se designaba «Presidente Encargado» a Juan Guaidó, reconocido como tal por Washington, y sus indignos vasallos europeos y latinoamericanos.

En fin, la demanda de exhibir las actas se actualizó, el sábado pasado, durante la conferencia que Cristina Fernández de Kirchner pronunciara en el Instituto de Formación Política del Morena, en México, lo cual alimentó la ofensiva mediática en contra del gobierno de Nicolás Maduro.

No corrió igual suerte la ejemplar denuncia que la expresidenta argentina hiciera del criminal bloqueo que sufren Cuba y Venezuela, algo que la progresía bienpensante latinoamericana y los medios de la derecha jamás tienen en cuenta y que hablan de esos países como si gozaran de un margen de autonomía nacional como la que tienen Francia o Canadá.

Lo que se ignora en medio de la gritería de los medios y los politiqueros del imperio es que el Gran Polo Patriótico ya presentó las actas del comicio y lo hizo, en un insólito gesto del «dictador» Maduro, ante la Sala Electoral del Tribunal Superior Constitucional.

Las actas, hay que decirlo, se entregan



Con la trama del «fraude» electoral, en Venezuela, solo se pretende buscar una justificación para, por medio de una intervención extranjera, lograr el tan ansiado cambio de régimen. FOTO: AP

a cada partido y a sus respectivos fiscales al finalizar el escrutinio de cada mesa. Y, por supuesto, se envían al Consejo Nacional Electoral que las recibe por el sistema de transmisión montado a tal efecto que conecta la máquina de votación, en donde el elector marca su voto, con el servidor central del CNE.

El ataque informático sufrido por Venezuela provocó la demora en conocerse los resultados de la elección presidencial, que invariablemente el CNE hace público una vez que hay un claro ganador con una irreversible ventaja en relación con su perseguidor.

El hackeo afectó la transmisión de los datos, no así los encriptados contenidos de los mensajes, respaldado por los comprobantes que emite cada máquina y que firman todos los fiscales de cada candidato, así como el presidente de mesa. Por eso se dice que el sistema electoral de la República Bolivariana de Venezuela es de los más confiables y transparentes del mundo.

El problema es que quien no presentó las actas fue la Mesa de Unidad Democrática del candidato Edmundo González Urrutia. Resulta incomprensible que si tanto él como María Corina Machado están convencidos de que fueron los ganadores se negaran a presentar sus actas ante la máxima instancia de la Justicia Electoral.

El problema es que, según la propia página de esa fuerza política, lo que tienen son unas 9 400 actas de las 30 024 que constituyen el censo electoral, o sea, en el mejor de los casos un tercio de los votos emitidos y a partir del cual proyectan la arrasadora victoria de González.

Para colmo, muchas de las actas que pueden verse en el sitio web construido a tal efecto por Machado y González son falsas o inválidas porque no contienen los datos de los miembros de la mesa, los fiscales y la identificación de la máquina de votación, amén de otras irregularidades.

Un dato curioso: cuando se examinan esas tan peculiares actas se comprueba que en los 24 distritos electorales el porcentaje de votos de González fue de 63 % y el de Maduro de 30 %, lo que constituye un milagro sociopolítico que jamás vi en medio siglo de profesión.

En los estados amazónicos tanto como en la sierra; en el campo como en la ciudad, la distribución de los votos entre González y Maduro es exactamente la misma. En suma: se trata de un dibujo, de una burda fabricación de datos que de ninguna manera puede sustentar la supuesta victoria de González.

Sería bueno que también los periodistas, académicos y políticos que se la pasan vociferando para que «muestren las actas» tomen nota de esta situación absolutamente anómala.

Lo que hay no son actas legítimas, sino un «golpe blando en desarrollo», patrocinado por Washington y divulgado sincronizadamente por la inmensa mayoría de los medios de comunicación, controlados férreamente por la derecha.

El objetivo de esta maniobra es provocar una crisis política y social en Venezuela, fomentar disturbios, violencia y generar un caos que propicie una eventual intervención de tropas mercenarias contratadas por el Pentágono para lograr el ansiado cambio de régimen que permita que la mayor reserva mundial de petróleo —que casualmente se encuentra en Venezuela— pase a manos de Estados Unidos.

Ese es el plan, a no engañarse. El resto es cartón pintado, y la participación de la oposición en las elecciones fue solo un pretexto para cantar «fraude» con meses de antelación y provocar la violencia que desataron al día siguiente de los comicios, contratando a bandas armadas para que sembraran el terror y la destrucción en las calles.

Pero el plan les salió mal y, ahora, tendrán que atenerse a las consecuencias. (Tomado del diario argentino Página 12)

HILO DIRECTO

CUBA CONDENÓ LAS AFECTACIONES AL SISTEMA DE EDUCACIÓN EN GAZA

«Durante el genocidio de Israel en Gaza, el sector de la educación ha sido atacado y destruido, en violación del Derecho Internacional Humanitario». Así lo condenó el miembro del Buró Político y ministro de Relaciones Exteriores de Cuba, Bruno Rodríguez Parrilla, en su cuenta en x. El Canciller cubano denunció que, desde el pasado 7 de octubre, el ejército israelí ha asesinado a 9 211 estudiantes y 397 miembros del personal educativo gazatí, y bombardeó 353 escuelas públicas y universidades.

(REDACCIÓN INTERNACIONAL)



FOTO: GETTY IMAGES

ISRAEL INSTÓ A ELIMINAR RÁPIDAMENTE AL NUEVO LÍDER DE HAMAS

Apenas unas horas después del anuncio del nuevo líder del Movimiento de Resistencia Islámica (Hamas), Yahya Sinwar, el ministro de Asuntos Exteriores de Israel, Yisrael Katz, publicó en su cuenta en x: «El nombramiento del archterrorista Yahya Sinwar como nuevo líder de Hamas, en sustitución de Ismail Haniyeh, es otra razón de peso para eliminarlo rápidamente y borrar a esta vil organización de la faz de la Tierra». En tanto, el secretario de Estado estadounidense, Antony Blinken, afirmó en rueda de prensa que el nuevo líder es el principal responsable de decidir el alto el fuego con Israel. (RT)

TÜRKIYE SE UNIÓ A LA DEMANDA DE SUDÁFRICA CONTRA EL GENOCIDIO ISRAELÍ

Türkiye presentó una solicitud ante la Corte Internacional de Justicia, de La Haya, para sumarse a la demanda presentada por Sudáfrica contra Israel por delitos de genocidio, anunció Cüneyt Yüksel, jefe del Comité de Justicia del Parlamento turco. El presidente Recep Tayyip Erdogan declaró, en un discurso ante la nación: «Haremos todo lo que esté a nuestro alcance para poner fin a esta barbarie israelí». Por otro lado, el Gobierno turco mantiene sus relaciones con Moscú, lo cual ha sido fuertemente criticado por sus aliados de la OTAN, en especial por EE. UU., quien amenaza con «consecuencias», si la nación del Medio Oriente continúa con sus exportaciones a Rusia. (RT)

LÍDER DE GOBIERNO INTERINO LLAMÓ A LA CALMA EN BANGLADESH

El economista Muhammad Yunus, quien liderará el Gobierno interino de Bangladesh, luego de la dimisión de la ex primera ministra Sheikh Hasina, envió un llamado a mantener la calma a los jóvenes que protagonizaron las recientes protestas en esa nación asiática. El premio Nobel 2006, quien se encuentra en París, felicitó por su coraje y determinación a los jóvenes, y les pidió no tomar el camino de la violencia.

(TELESUR)



La revista Viajes y Turismo, del Mercosur, reprodujo en su más reciente edición la promoción de la 14 edición del Evento Internacional de Turismo de Naturaleza (Turnat), previsto para septiembre próximo. Según PL, un mensaje entregado en La Habana, de parte de su director y editor, el uruguayo Julio César Debali, resalta con fuerza la relevancia de este encuentro, que ya tiene espacio entre los especialistas de los viajes de turismo de naturaleza y aventuras del mundo.

Otro «salvavidas» para el campismo de Cayo Coco

La falta de mantenimiento y el descuido en su atención trajo consigo el «corre corre» en el alistamiento de la instalación para el verano

ORTELIO GONZÁLEZ
MARTÍNEZ

Aguijonean las dudas al desembarcar en la instalación de campismo Las Caletas, en Cayo Coco, fundada en 1993 y una de las emblemáticas de Ciego de Ávila, por su playa y la hospitalidad de su gente, el fijador más exclusivo que allí pueden brindar, en un contexto de falta de abastecimientos y otros infortunios.

Muchos de los recién llegados lo hicieron a bordo de guaguas pertenecientes a ómnibus escolares; otros por sus propios medios.

Las opiniones se dividen entre los que dicen que volverán y quienes no lo harán.

Marvely Pérez Pérez no se siente conforme con la estancia en Cayo Coco, pero «es el lugar más barato a donde podemos ir. Todo el mundo no tiene el dineral para pagar un hotel de esos de lujo, en la cayería, así que déjeme aquí».

Luisa María Bello Viltres y su esposo, José Ramón Cabrera, coinciden en que ir al campismo de Cayo Coco es una de las mejores maneras para despejar. Sin embargo, las condiciones de la instalación distan mucho de las de otros años. «Casi todo ha empeorado, aunque repararon parte de las cabañas», asevera Luisa María.

Y continúa: «Faltan bombillos dentro de la habitación, hay problemas con el agua. Llueve más adentro que afuera. Y nadie se preocupa por rebajar el precio. Los dos ciclos salieron en 1 232 pesos. Visto así no es tan caro, pero cuando le sumas el desayuno, el almuerzo y la comida, es un dineral».

Además de eso, opina Yasmany Moy Díaz, «el almuerzo ha llegado a salir a las tres o cuatro de la tarde, y la comida a las 11:00 de la noche. Y aquí hay niños. He visto al cocinero buscando leña en el monte».

Yosvany Denis Torres es el director de Las Caletas desde el pasado febrero. A decir de varios de los clientes, «hace lo que puede. Lo hemos visto chapeando, junto a sus trabajadores, y tiene química para tratar al público».

En su condición de máxima autoridad en la instalación, esboza algunas ideas y reconoce que, con 23



En menos de 15 días constructores de Educación alistaron 35 cabañas, la mitad de la planta.

FOTO DEL AUTOR

trabajadores, de una plantilla de 63, no es posible brindar un buen servicio.

Con solo un cocinero que, en ocasiones, se ve obligado a lanzarse al monte a buscar leña, resulta muy difícil que la comida pueda salir a la hora establecida; a lo que se suman los «golpes» por la falta de capacidad de frío, la ausencia de abastecimientos, los bajos salarios de la fuerza laboral y la lejanía del pueblo.

«Se nos hace difícil buscar personal para que trabaje aquí», explica.

La historia de Las Caletas es tan larga y azarosa como su propia existencia, y solo exhibió cierto *glamour* cuando se dio la orden de reparar el campismo, y puso de alta la totalidad de las cabañas, cómodas y confortables, incluidos equipos de aire acondicionado en cada una de las 71.

CON TANTOS GOLPES...

Desde entonces, la instalación ha sido víctima de la desidia de los propios clientes, que no la cuidan, así como del abandono, la falta de mantenimiento y del azote de los fenómenos meteorológicos, el más reciente Irma, que la dejó casi totalmente destruida.

Es sabido que una y otra vez se ha levantado, más por el esfuerzo de los

constructores y de las autoridades de la provincia, que por el de la propia Organización Superior de Dirección Empresarial de Campismo.

Desde las entidades nacionales han faltado soluciones dinámicas y efectivas para que Las Caletas, como muchas otras instalaciones de Cuba, corra mejor suerte y sea un producto de calidad, dada la gran aceptación que tiene.

Tampoco han tenido suficiente impacto las acciones locales para situarle la totalidad de los abastecimientos necesarios que aseguren la grata estancia en el lugar.

Marlenis Domínguez Noda, directora de la Empresa de Campismo en la provincia, confirmó que tienen graves problemas con los abastecimientos, porque la provincia no cumple con el balance anual de productos que debe entregarles a las instalaciones. La de Cayo Coco no es la excepción.

Mientras, Yanet Martiati Betancourt, especialista en recreación para el turismo, también a cargo de la distribución en la entidad, afirma que, «como resultado de nuestros impagos, se ve limitada la compra de confituras, bebidas y agua. La comercializadora ITH no nos vende porque

tenemos deudas; la Empresa de Bebidas y Refrescos tampoco nos provee, porque exigen el pago anticipado de las mercancías».

El círculo vicioso lo describe así: «Si no tenemos abastecimientos y no podemos vender, se nos hace muy difícil honrar la deuda».

Sin embargo, Marlenis ve una luz al final del túnel, a partir de un crédito revolvente de unos cinco millones de pesos que el Banco de Crédito y Comercio (Bandec) otorgó para la compra de mercancías, y para honrar algunas deudas de 2024, «solo las del presente año», repite, «y no para inversiones», por lo que continuar con la reparación seguirá siendo un sueño de futuro.

EN MANOS DE CONSTRUCTORES DE EDUCACIÓN

Los guerreros de la Empresa Provincial de Abastecimiento y Servicios a la Educación (Epase), como les llaman en diferentes lugares, por las tareas que asumen, y por la laboriosidad, la calidad y la rapidez en la terminación de las obras, llegaron el pasado 26 de junio, y comenzaron a derribar muros, quitar cubiertas, hacer las mezclas, construir arquitrabes y los techos, pintar las habitaciones, instalar sistemas eléctricos...

En fin, acondicionaron las primeras 35 de las 71 cabañas en menos de 15 días, aunque algunos clientes critican la calidad del acabado.

Todavía queda más de la mitad de los inmuebles sin reparar, por lo que, en Las Caletas, la pretensión de pasarla bien choca contra la realidad de la infraestructura.

En beneficio de la instalación, quizá pudo haberse aprovechado mejor (o repensado totalmente) el leve «pintado de labios» que significaron los retoques a esta base de campismo, ante la cercanía de la pasada Feria Internacional de Turismo (Fitcuba 2024), celebrada en el destino Jardines del Rey; una oportunidad que debió aprovecharse para una inversión más profunda en este campismo, esencial para familias que buscan sobrellevar la batalla diaria del país contra las dificultades económicas, sin perder la costumbre de sacar a pasear el alma durante unos días de vacaciones.

Es posible importar motores más potentes, para embarcaciones de pesca comercial

La autorización para importar motores marinos destinados a la pesca comercial fuera de empresas estatales, destaca entre las medidas de Cuba para incentivar esa actividad en la economía nacional.

De acuerdo con el ministro de Transporte, Eduardo Rodríguez Dávila, se elevó hasta 60 caballos de fuerza el

rango de los motores de barcos para estos fines, que pueden adquirir fuera de fronteras, sin carácter comercial, las personas naturales cubanas y extranjeras, residentes permanentes en el territorio nacional.

Con base en lo publicado en la edición extraordinaria número 41 de la Gaceta Oficial de la República de

Cuba, el titular de esa cartera explicó que la decisión atiende a solicitudes de habitantes de comunidades costeras cubanas, dedicadas tradicionalmente a la pesca.

La medida garantizaría la seguridad de la navegación, la vida humana en el mar, y el mejoramiento de las embarcaciones que se utilizan en la

actividad de pesca comercial no estatal, escribió el Ministro en su perfil de Facebook.

La adquisición de ese componente estará en correspondencia con las dimensiones y características técnicas-constructivas de la embarcación, precisó Rodríguez. (*Prensa Latina*)

En los brazos de sus hijos, el honor de un país

Amaneció en París y, como si el día anterior no hubiera acabado, todos siguen y seguirán hablando de la leyenda, de Mijaín

PARÍS.—Ayer, por primera vez, Mijaín López Núñez despertó siendo cinco veces campeón olímpico. También amaneció aquí, como si el día anterior no hubiera acabado; todos siguen, y seguirán hablando de la leyenda. «Es un honor verlo, tocarlo y, además, que te hable después de hacernos una foto, nos dijo un periodista kazajo».

Es cierto que Armand Duplantis volvió a tocar el cielo con su noveno récord del mundo en la pértiga, esta vez fijado en 6,25 metros; que la marca del orbe de 46,40 segundos en los cien metros libre del nadador chino Pan Zhanle es de otra galaxia, o del Aquaman del celuloide.

O que las cuatro diademas en la natación, del francés Léon Marchand, dos de ellas en dos horas, son igual de excelsas, como lo fue la quinta dorada



del judoca Teddy Riner, quien cobró aquí el oro que perdió en Tokio-2020.

Pero que la quinta de oro consecutiva del pinareño, único atleta del mundo que ha podido hacerlo en una disciplina individual que no contempla otras opciones de medallas, es el gran suceso de París-2024, tampoco lo duda nadie.

Las televisoras, los medios, la página oficial de los Juegos, personalidades del mundo entero y atletas de un calibre extraordinario lo han hecho público.

«Campeón olímpico, campeón olímpico, campeón olímpico, campeón olímpico, campeón olímpico. Desde Beijing hasta París ha dejado de ser leyenda, para hacerse eterno. Mijaín López, el coloso de Cuba. Admirable», escribió en su cuenta de Instagram, con un millón de seguidores, la extraclase y reina del triple salto en el mundo, Yulimar Rojas, acompañado de una foto de la estatua con la que se reconoce al atleta antillano.

La prensa brasileña lo calificó como el atleta historia; ABC tituló: Mijaín López ya es el más grande, y ESPN: Mijaín López hace historia.

El sitio oficial de los Juegos expresó, en su cintillo principal, Mijaín López: El Coloso de oro que entró al olimpo dejando un sueño en los colchones; y Marca, prestigiosa publicación deportiva de España, lo vio así: Mijaín López logra gesta Olímpica que ni Phelps pudo: Conmueve colgando los botines tras oro en París-2024.

Cuando la noche languidecía, aunque los corazones no podían parar de

latir con la velocidad de las emociones —las que continuaban desbordando a París por dondequiera que pasa Mijaín—, conversé con Raúl Trujillo, porque ya Mijaín era inalcanzable; no es solo nuestro, es del mundo, y este lo reclamaba.

—Hoy, con su alumno pentacampeón, ¿qué opinión le merece el otro peso pesado de la lucha cubana, Oscar Pino?

—Oscarito es una gran persona, un atleta muy disciplinado. Él cubrió y cumplió en los eventos en que Mijaín no estuvo, como los Juegos Centroamericanos y del Caribe, y en los Panamericanos, y también en los mundiales.

«Entrenó con él para estas medallas, fue a las clasificaciones olímpicas y cumplió con asegurarle su puesto. Su esfuerzo en la preparación de Mijaín fue colosal.

«En nuestro deporte hay un sentimiento muy grande de unidad y respeto, y Mijaín se ganó el cariño y la admiración, no solo de Oscar, sino de todos. Tal vez por eso, cuando dedicó su quinta presea de oro consecutiva, no quiso dejar fuera a nadie, y afirmó que era para cada ser humano que lo ayudó a realizar su sueño, que es de todos, y era también el de Oscarito».

Cuando se dice que detrás de una medalla hay mucho de esfuerzo anónimo, este, que no lo es tanto, levanta el honor de los valores y principios como la unidad, el trabajo en equipo y el compañerismo.

Oscar Pino hubiera podido, por su calidad probada en medallas en campeonatos mundiales, estar en París-2024. Pero tenía un compromiso mayor con su equipo, contribuir a que el Gigante de Herradura levantara a su pueblo.

De estas historias se hace Cuba, con la vergüenza de hombres como Pino, a quien vemos en esa frase de Fidel que dio título a una de las piezas de más exactitud y previsión sobre el deporte: Para el honor, medalla de oro. (o.s.s.)

La hazaña de Mijaín es el mayor hito en París-2024. FOTO: RICARDO LÓPEZ HEVIA

Del medallero y la primera vez

G | PARÍS+100

OSCAR SÁNCHEZ SERRA,
ENVIADO ESPECIAL

PARÍS.—A esta ciudad llegaron las esperanzas de 205 naciones. De ellas, 68 venían con la aspiración de lograr su primer podio, y hasta las 10:00 a.m. de ayer, tres de esos pabellones entraron a la historia medallista de los Juegos Olímpicos.

A dos ya las conocíamos, a Julien Alfred, cuyo premio dorado en los cien metros ingresó a su Santa Lucía en el medallero histórico de estas citas, que comenzó a correr hace 128 años, en Atenas-1896.

Alfred, a los 12 años perdió a su padre, quien la criaba, y a los 14, a su tía. El desconsuelo hizo que abandonara, por un tiempo, el atletismo. Pero se apuntó en una escuela en Jamaica, y emergió campeona centroamericana y del Caribe, y de un Mundial bajo techo, hasta que llenó de gloria a los casi 190 000 santaluceños que habitan la pequeña isla caribeña.

Ella acabó aquí con un reinado jamaicano en la prueba reina del atletismo, que databa de 2008.

También conocíamos a Thea LaFond, la ganadora del triple salto, quien inscribió a Dominica, y a sus 70 000 compatriotas, en el mismo listado. Ella vive en Estados Unidos desde los cinco años, y es vista como embajadora, por lo que representa y ama a su ínsula.

Cabo Verde es la tercera nación que aquí ha conquistado su primer lauro en los anales de los cinco aros, mediante el boxeador Daniel Varela de Pina, medalla de bronce en los 51 kilogramos, en la séptima participación de su país en los Juegos Olímpicos.

Por primera vez, desde Río de Janeiro-2016, cuando hizo su entrada a este escenario, el Equipo Olímpico de Refugiados (EOR) alcanza la ceremonia de premiaciones, con el tercer lugar.

Fue Cindy Ngamba, en el cuadrilátero, en los 75 kilogramos, la autora de esa gloria. Ella es camerunesa, reside en Reino Unido, y es una de las 37 integrantes de la delegación más amplia de un EOR, en los Juegos.

A propósito del medallero, en el de esta edición —hasta el momento— 46 naciones tienen, al menos, una medalla de oro. Es decir, solo el 22 % ha escalado a lo más alto del podio.

Cuando quedan cuatro jornadas, al parecer París-2024 —como le pasó a Tokio-2020— dejará en manos de Río de Janeiro-2016 el mayor botín dorado que se ha distribuido entre la familia olímpica.

En la lid caribea, 63 pabellones, de 207 que asistieron, exactamente el 32 %, escucharon sus himnos nacionales.

Llama la atención, también, que la azotea del edificio de las preseas no esté tan alta, a solo cuatro fechas del final, y cuando ya quedan menos porfías por las diademas.

Estados Unidos lidera con 24 primeros lugares, y le siguen China (22) y Australia (15). En las ediciones del siglo XXI, es decir de Sydney-2000 hasta Tokio-2020, el puntero siempre ha rebasado, al final, las 35 coronas, y en tres de ellas compiló más de 40. Para el segundo lugar, el indicador ha sido más de 30, con la única excepción de las 27 de Gran Bretaña, en Río de Janeiro-2016.



Thea LaFond inscribió a Dominica en la historia del olimpismo.

FOTO: RICARDO LÓPEZ HEVIA

Hasta ayer en la mañana, se habían celebrado 132 disputas, por lo que estaban restando 197, que suman el total de 329 distribuciones de preseas. Todavía los XXXIII Juegos Olímpicos tienen oportunidades de alcanzar a Río, al menos matemáticamente, pero han de apurarse.

Erislandy ganó el oro para su abuelita

OSCAR SÁNCHEZ SERRA,
ENVIADO ESPECIAL



PARÍS.—«Dije que lo haría, que esta vez sería distinto», aseguró, eufórico, Erislandy Álvarez, quien anoche, en el mítico estadio Roland Garros, un templo del deporte mundial y del tenis en particular, se proclamó campeón olímpico en la división de los 63,5 kilogramos del boxeo.

Era la misma final del Mundial pasado, en Taskent, hace año y medio. Allí, el francés Sofiane Oumiha le ganó a Álvarez en un cerrado pleito. Pero los entendidos presagiaron lo que vimos anoche aquí y en Cuba: un combate sin tregua, los dos golpeándose, como si se tratara de subsistir.

«Estoy muy emocionado, porque cumplí con mi abuelita». La voz se le ahogó, porque el corazón también habla. «Ella falleció el mismo día 31 de mayo en que yo clasifiqué para estos Juegos. Es como si hubiera querido regalarme tanta alegría antes de irse. Por eso trabajé fuerte, tenía que quedar bien con ella».

Cira, dondequiera que esté, ha de estar muy feliz. Su nieto es medalla de oro en unos Juegos Olímpicos, y eso que por momentos estuvo desorientado.

«Sí, porque yo había entendido

que me habían dicho que había perdido el primer asalto, y que el segundo estuvo parejo. Esa es la razón por la que salgo a comerme en el tercero, sin dejar de tirar golpes».

Para colmo, en el mismo instante en que van a dar el veredicto, por decisión dividida, se va el audio de la instalación. «Me pregunté si había perdido, por la confusión que comentaba; cuando me levantaron el brazo grité, salté, y creo que lo seguiré haciendo, es inmensa la alegría».

Arlen López, quien recibió su premio de bronce, nos dijo que el muchacho hizo una gran pelea. «Pegó más y mejor, se defendió como los grandes, atacando», y poco a poco fue rebajando el aval de tres coronas mundiales y una de Europa.

«Se lo merecía, ha trabajado y se ha esforzado muchísimo. Fue el último en clasificar y el primero y único en ganar», precisó López.

El Vikingo tomó París, le dije. ¿Qué estaría pasando en Cienfuegos?, le pregunté.

—El Vikingo cienfueguero estaba listo para dar la batalla y cumplir la misión. En Cienfuegos, que disfruten este triunfo, que también es de su gente linda. Nos vemos pronto.

El triunfo de Erislandy catapultó a la delegación cubana hasta ubicarla en el lugar 21 del medallero de los Juegos.

Erislandy impulsó al buque insignia. FOTO: RICARDO LÓPEZ HEVIA

Pelier hizo un viaje más largo, pero llegó

PARÍS.—José Ramón Pelier, aunque llegó por la vía más larga, estará en la semifinal de la canoa *single* a mil metros.

El cubano, en las rondas clasificatorias, fase en la que tenía previsto alcanzar cupo directo a la tercera instancia, llegó tercero en su *heat* y se frustró la intención.

Por esa razón tuvo que alistarse en cuartos de final, en los que estuvo mejor, y alcanzó las semifinales.

Le dijo a la prensa que fue una jornada más larga de lo esperado, «pues no pensé en tener que salir en cuartos». Sin embargo, afirmó que eso le dio la posibilidad de familiarizarse con la pista. «De todo hay que sacar algún provecho», precisó.

Insistió en que se ha propuesto metas ambiciosas, aun cuando admitió que la competencia será muy fuerte.

Hoy, la campeona mundial de la canoa monoplaza a 200 metros, Yarisleidis Cirilo, está en las mangas clasificatorias, en las que se espera pase directo a semifinales, y mañana buscará la final del c2 a 500, junto a su compañera Yinnoly López.

También en semifinales, pero en clavados, en el trampolín de tres metros, ancló Anisley García, quien ya había llegado a esa fase en los diez metros.

La muchacha del capitalino municipio del Cerro se inscribió entre las 18 semifinalistas, con una puntuación de 272.40. Con indicadores inferiores a 239.85, quedó eliminada su compañera Prisis Leidys.

En el Stade de France, solo Lázaro Martínez se incluyó en la final de triple salto, a pesar de un registro muy inferior a lo exigido. No clasificaron Cristian Nápoles y Andy Hechavarría.

Se pidió, para avanzar, un registro de 17,10, y Martínez se estiró solo hasta los 16,79. Aun así, logró seguir en competencia, porque de los 12 que ascendieron, solo cuatro cumplieron con lo demandado, encabezados por el campeón olímpico de Tokio-2020, triplista cubano que representa a Portugal.

El saltador Luis Enrique Zayas, perseguido por las lesiones, y con mucha deuda de entrenamiento, dijo que perdió el ritmo de la carrera en la medida en que se subía la varilla. Pasó los 2,24 metros, pero al no poder con los 2,27, quedó sin aspiraciones.

En los 400 metros femenino, Roxana Gómez no pudo igualar su actuación en la justa olímpica precedente, de clasificarse a la final, pues entró quinta en su carrera, y tampoco su tiempo (50,48) le permitió avanzar por este criterio. (o.s.s.)

La Chiqui se regaló una de plata y Rosillo cumplió

PARÍS.—Hoy es el cumpleaños de la Chiqui y se ha regalado una medalla de plata olímpica. Nos dijo que está feliz, «sin embargo, uno nunca queda satisfecho».

Yusneylis Guzmán, la chica de Diez de Octubre, en La Habana, perdió frente a la india Vinesh Phogat, en semifinales, en un combate «en el que lo di todo, como cada vez que subo al colchón. Realmente, es una rival de mucho nivel».

Cuando le dijeron que esa adversaria no había hecho el peso para la jornada de ayer, dice que entró en *shock*. «Yo iba a buscar y pelear mi medalla de bronce; al enterarme de la otra decisión, me puse muy contenta, y mis deseos de combatir aumentaron, aun cuando tenía ya el podio seguro».

Salió decidida en la final ante la laureada olímpica y mundial, la estadounidense Sarah Ann Hildebrandt, y brindó un gran duelo, que perdió cerradamente, por 3-0.

Pudiera pensarse que fue un

golpe de suerte, pero no. Guzmán se ganó estar en la semifinal con un estilo de pelea que dejó enseñar su estirpe de guerrera. Si no hubiera alcanzado esa fase, no habría suerte que la hiciera medallista.

«Mi mensaje es que, para vencer, hay que proponérselo, y eso lleva trabajo, sacrificio y esfuerzo. Estoy orgullosa de ser cubana, de representar a la mujer de mi país, que jamás se rinde, que lucha y vence».

«Soy una gente muy alegre, me la paso haciendo bromas, creo que esta medalla tiene que hacerme una gente más centrada, más humilde, para poder explicar lo que ella significa».

En el colchón del campo de Marte, en semifinales, sobrevino la final del pasado Mundial entre el armenio Artur Aleksanyan, subcampeón de ese nivel, y el actual titular, Gabriel Rosillo. Entonces, en 2023, el de Santiago de Cuba fue vencedor, pero aquí, un error táctico le costó cuatro puntos e ir



Yusneylis Guzmán colocó su nombre en la historia de la lucha femenina cubana.

FOTO: RICARDO LÓPEZ HEVIA

por la de bronce, la cual ganó sin contratiempos, por la lesión de su rival, el uzbeko Rustam Assakalov.

«El combate por el pase a la final fue muy reñido, él es un gran luchador, difícil; venía al desquite y tuvo un buen contraataque que le dio los cuatro puntos, cuando yo ganaba por 3-1. Estoy feliz con la medalla

de bronce, aunque quería este título. ¿Qué viene? Mejorar, para ser también campeón olímpico».

El campeón olímpico y mundial Luis Orta tuvo, igual, una revancha con el iraní Saeid Esmaeili, y este la saldó con creces, al vencerlo por superioridad de 9-0, y hoy está lidiando por el tercer lugar. (o.s.s.)



El largometraje cubano *La mujer salvaje*, del cineasta Alán González, recibió el premio a la mejor obra de ficción en el Festival Internacional de Cine de Derechos Humanos de Panamá (BannabáFest). El melodrama presentado por el director caribeño narra la conmovedora travesía por La Habana, en busca de su hijo, de una madre, papel interpretado por Lola Amores, quien también recibió el Premio a la Mejor Actriz, informó Prensa Latina.

«Tengo el entrenamiento de escribir, y lo mantengo a pesar del tiempo»

El Premio Nacional de Radio 2024 fue conferido al guionista y escritor Pedro Urbezo Pérez

TALÍA CASTRO CRUZ



Pedro Urbezo Pérez, como casi todos los hombres y mujeres que se dedican a hacer radio, siempre está ocupado. Sin embargo, con mucha amabilidad destinó unos minutos de su valioso tiempo para comentarle a *Granma*, por vía telefónica, la alegría al recibir la noticia de que le fue conferido el Premio Nacional de Radio 2024.

«Agradezco a las personas que me eligieron y reconocieron tantos años de trabajo, 60 exactamente. Ha sido un camino largo».

Su carrera como guionista radial comenzó en 1964, en la emisora CMQ, para el espacio *Biblioteca Infantil*. Allí hacía

versiones de clásicos de la literatura universal. La primera fue la adaptación de la obra *Viaje al centro de la Tierra*, de Julio Verne, la cual recuerda con gran cariño.

Ha llevado a la radio una diversidad apreciable de obras de la literatura universal, como la novela *Cumbres Borrascosas*, las *Aventuras de Peter Pan* y *Sherlock Holmes*, entre otras.

«No es copiar el libro, sino adaptarlo, de acuerdo al lenguaje del medio. Cada medio tiene su lenguaje», explicó al diario.

Ningún género le es ajeno, ha escrito sobre casi todos. Aunque asegura que sus favoritos son las aventuras y los policíacos. Su extensa obra está presente en varias emisoras del país, y constituye un legado de la producción radial dramatizada cubana. Además, tiene una meritoria labor creativa para la televisión, el teatro y la literatura.

Ha firmado obras de gran audiencia como *Los pequeños*

fugitivos y *El medallón*, las cuales fueron adaptadas después para la televisión. Otro de los éxitos fue su versión televisiva de la aventura radial *Los tres Villalobos*, una de sus favoritas cuando era niño. También es autor de dramatizados originales, basados en sucesos de la realidad nacional. Ha escrito guiones de los policíacos *Día y noche* y *Tras la huella*.

«Yo escribía desde que era niño. Después de escuchar los episodios radiales de las aventuras, yo escribía mi propia historia en libretas escolares».

Cuenta que cuando empezó a trabajar en la radio, tenía que escribir en el propio día el capítulo correspondiente. «Eso me dio el oficio, el entrenamiento que mantengo a pesar del tiempo». Se encuentra ahora escribiendo una serie para la emisora Radio Progreso, en la cual labora desde hace varios años.

A ese niño soñador se le entregará, el 22 de agosto, el Premio Nacional de Radio 2024. En esa fecha, se celebra el aniversario 102 de la Radio Cubana, de la cual Urbezo Pérez es también un nombre imprescindible.

A los jóvenes radialistas les aconseja que «lean y vean mucho cine. El lenguaje cinematográfico ayuda a escribir mejores guiones, y si tienen imaginación, pues que escriban».

Pedro Urbezo Pérez. FOTO: OFICINA DE PROMOCIÓN DE LA RADIO

«A un trovador lo define su responsabilidad con las palabras»

No solo la trova figura en la carrera artística de Ariel Díaz, también la literatura

LAURA ORTEGA GÁMEZ

Como un tremendo trovador de todos los tiempos reconoció la maestra Teresita Fernández, en una ocasión, a Ariel Díaz. Y es precisamente la autenticidad un rasgo que perfila la personalidad de este hombre, en cuya biografía figura una palabra que define su talento: autodidacta.

«Yo creo que tiene que ver con que no estudié nada de música. Todo el conocimiento que tengo lo adquirí sin tener un profesor de guitarra, ni siquiera conozco a veces el nombre de las notas o los acordes, aprendí a tocar escuchando, sin tener nadie que me guiara». —¿Por qué el gusto por la trova, entre tantos géneros musicales?

—En realidad la trova es un compendio, una fusión de todas las tradiciones musicales que tiene Cuba, y el mundo también, no lo puedes ubicar como género, musicalmente hablando. Creo que, más que yo elegirla, me eligió a mí, porque yo era muy elegido.

«Es importante hacer la salvedad de que mi generación no vivió la trova como mis padres, que conocieron, por ejemplo, a un Silvio Rodríguez con guitarra solamente. Nosotros lo conocimos con banda, o sea, el acompañamiento musical tomó parte de la escena y todos los continuadores como Santiago Feliú, Carlos Varela, Gerardo Alfonso, Frank Delgado tenían agrupaciones, y esa fue la trova que yo descubrí. Yo escribía desde niño, sobre todo, poesía, entonces en cuanto aprendí a tocar algo que parecía

música, empecé a fusionarlas, y aparecieron cosas que parecían canciones».

—¿Se define como un poeta que canta o un cantautor que escribe?

«Yo creo que un poeta que canta es más bonito, creo que es incluso, lo que define a un trovador, su compromiso con lo que dice, su responsabilidad con las palabras. Yo pudiera haber sido exitoso desde el punto de vista comercial, pero no me interesó. Pude haber hecho canciones que conectarán con más cantidad de público, porque realmente las herramientas las tengo, pero nunca hago una canción si no tengo algo que decir. Compartí escenario con los mejores, viajé el mundo, grabé discos y me dediqué siempre a lo que me gusta. Por esa parte, me considero un hombre exitoso».

—¿De qué temas prefieres escribir?

«Al principio, cuando uno empieza de adolescente, hace canciones de amor. Después, como dice Silvio, “la canción se va enredando en más asuntos, y aparecen las cosas de este mundo”. Cualquiera ciudadano, artista o no, tiene un momento de ira, de esperanza, de pasión, y tal vez no lo puede expresar porque no está

capacitado; el trovador es una persona que tiene las herramientas para expresarlo, y de alguna manera, pasarlo por el filtro de uno hacia los demás».

—¿Qué consideraciones tienes sobre la trova cubana actual...?

«Hubo un momento en que yo pensé que ya después de una generación inmediata a la mía iba a acabarse, pero de pronto descubres que hay muchachos haciendo muy buenas canciones, te vas a una provincia y encuentras jóvenes rescatando lo más bello de la trova, gente que está indagando en cosas importantes, haciendo canciones de amor, poéticas, respetuosas».



El trovador Ariel Díaz. FOTO TOMADA DEL PERFIL DE FACEBOOK DEL ARTISTA

TELEVISIÓN

CUBAVISIÓN» 06:30 a.m. Buenos días 09:00 a.m. Canta y juega 09:15 a.m. El chiribitil 09:30 a.m. Plaza Sésamo 10:00 a.m. Ruta 10 10:45 a.m. Entre manos 11:15 a.m. Renacer (cap. 26) 12:00 m. Al mediodía 01:00 p.m. Noticiero del mediodía 02:00 p.m. Entre mamparas (cap. 13) 02:30 p.m. Qué gente 03:00 p.m. Cuando el amor no alcanza (cap. 16) 03:45 p.m. Unos minutos en la vida de... 04:00 p.m. Noticiero Ansoc 04:15 p.m. El chiribitil 04:30 p.m. Plaza Sésamo 05:00 p.m. De dónde me viene el canto 05:15 p.m. Cuentos que se cuentan 05:30 p.m. Fuertes 05:45 p.m. No te lo pierdas 06:00 p.m. La liga juvenil de la neurona 06:30 p.m. Noticiero cultural 07:00 p.m. Mesa Redonda 08:00 p.m. NTV 08:45 p.m. Orgullo y pasión (cap. 44) 09:30 p.m. La mayoría 10:00 p.m. Cuando una mujer 10:15 p.m. La pupila asombrada 11:18 p.m. El encargado (cap. 6) 11:42 p.m. Orgullo y pasión (cap. 44) 12:43 a.m. Resumen 24 01:10 a.m. Telecine: Pecado original. EUA / drama 04:26 a.m. Telecine: Spiderman: Lotus. EE. UU. / drama

TELE REBELDE» 09:04 a.m. Juegos Olímpicos de París 2024

CANAL EDUCATIVO» 08:00 a.m. Telecentros 08:30 a.m. Crianza respetuosa 09:00 a.m. Amor 101 (cap. 10) 10:00 a.m. Pasión por el cine: Descendientes 3. EE. UU. / fantasía 12:00 m. Telecentros 01:00 p.m. Tarde infantil: Gravity Fall (cap. 22) / Enredados 03:00 p.m. Tras la huella 04:00 p.m. Crianza respetuosa 04:30 p.m. Telecentros 06:00 p.m. De tarde en casa 07:00 p.m. Juventudes por un sueño 07:30 p.m. Mirando a profundidad 08:00 p.m. NTV 08:45 p.m. Nocturno 09:30 p.m. De cierta manera

CANAL educativo 2» Programación de Telesur

MULTIVISIÓN» 08:00 a.m. De todo un tin 09:29 a.m. Transformers Prime (cap. 19) 09:51 a.m. Beethoven 6. EE. UU. / comedia 11:34 a.m. Aquí estoy 12:01 p.m. Documental: Planeta verde 01:00 p.m. Sinbad (cap. 3) 02:00 p.m. Madurar a los 40 (cap. 28) 02:45 p.m. Aires de México 03:02 p.m. Eternamente (cap. 128) 04:01 p.m. Aquí estoy 04:30 p.m. Tarde de cine: Ip Man III. Hong Kong / acción 06:15 p.m. Set y cine 06:31 p.m. Sinbad 07:15 p.m. Las crónicas de Spiderwick (cap. 15) 07:41 p.m. Aires de México 08:00 p.m. La primera vez (cap. 2) 08:50 p.m. Eres buscado (cap. 1) 09:40 p.m. Cromosoma 21 (cap. 2). Desde las 10:27 p.m., y hasta las 07:11 a.m., retransmisión de los programas subrayados.



Especialistas rusos terminan hoy una visita a Cuba, con el objetivo de actualizarse sobre infecciones tropicales, entre ellas el Oropouche, según informó el Servicio Federal de Supervisión de la Protección y el Bienestar del Consumidor de Rusia (Rospotrebnadzor). Como parte de la cooperación ruso-cubana en el ámbito de la garantía del bienestar sanitario y epidemiológico de la población, para la investigación se utilizan sistemas de prueba de alta tecnología que desarrolló el organismo, indicó la agencia TASS.

Hablar de sexualidad, justo porque nos preocupa

No dar educación sexual deja a la deriva a los hijos, sin preparación para algo que es parte de la vida misma

YEILÉN DELGADO CALVO

¿Cuánto hay de cierto en el miedo de madres y padres de que hablar tempranamente de sexualidad con hijas e hijos influya en su más temprano inicio en el sexo?

La pregunta no es gratuita. Para muchas familias cubanas es difícil, e incluso impensado abordar el tema con naturalidad. No obstante, la realidad demuestra que esperar a la supuesta edad en que el o la adolescente necesite saber de «esas cosas» implica casi siempre llegar tarde.

En el contexto de las Jornadas Hablemos de Sexualidad: aprender para la vida, que promueve el Centro Nacional de Educación Sexual (Cenesex), bajo el lema Crecer con amor —desde el 11 de julio (Día Mundial de Población) hasta el 28 de septiembre (Día Internacional del acceso a la información)—, Granma conversó con Roxanne Castellanos Cabrera, doctora en Ciencias Sicológicas y profesora titular de la Facultad de Psicología de la Universidad de La Habana.

La también sicóloga clínica de niños, niñas y adolescentes, y fundadora del proyecto Crianza Respetuosa, fue categórica al responder la pregunta inicial: «Por el contrario, no dar educación sexual deja a la deriva a los hijos, sin preparación alguna para algo que es parte de la vida misma, de su cuerpo, de sus relaciones humanas.

«La mayoría de los niños y niñas que han sido víctimas de abuso sexual infantil no había sido preparada para detectar la situación y buscar ayuda. La mayoría de los que inician precozmente las relaciones sexuales no ha sido preparada para descubrir el momento idóneo para ello.

«Se protegen más mientras más se les informa y se dialoga. Quedan expuestos a todo tipo de influencia si no saben sobre el tema en cuestión».

—¿A qué edad debe comenzar la educación sexual?

—Forma parte del conjunto de aprendizajes general. Al igual que todo lo demás, esos contenidos, antes de la entrada en la escuela, deben ir en correspondencia con la madurez y la curiosidad natural de cada infante.

«Por ejemplo, a partir de los tres años aparece un deseo de autonomía que se debe aprovechar productivamente para enseñar al niño a valerse por sí mismo. Al igual que



Imagen de la campaña de las Jornadas Hablemos de Sexualidad: aprender para la vida.

aprenden a comer, a vestirse, a peinarse..., también van incursionando en la higiene y el cuidado del cuerpo.

«Desde ahí comienzan los primeros aprendizajes sobre la anatomía corporal externa y las diferencias biológicas entre lo femenino y lo masculino; todo esto forma parte de una educación sexual incipiente. También durante la temprana infancia los pequeños comienzan a hacer preguntas sobre el origen y el hecho de parecerse a mamá o a papá.

«Todas las preguntas de los niños son una buena medida de lo que les interesa, como parte de una actitud de descubrimiento del mundo. Por eso, siempre deben responderse con claridad, pero en correspondencia con la edad y la capacidad de comprensión, ni más ni menos.

«Sobre los cinco años, los niños y las niñas deben recibir preparación para que puedan identificar toda forma de maltrato, en especial el abuso sexual infantil, y estar protegidos frente a esas lamentables, pero no poco frecuentes situaciones. También es buena edad para comenzar a hablar de las relaciones de equidad entre niños y niñas, que todos tienen los mismos derechos y que no pueden ser discriminados por ninguna razón.

«Al escolarizarse, los niños y las niñas han evolucionado mentalmente, y de manera progresiva serán cada vez más capaces de comprender contenidos con mayor complejidad. Comienza entonces un proceso de instrucción, científicamente adaptado a la periodización del desarrollo, en el que también la educación sexual tendrá su propio lugar».

—¿Cuánto influyen estereotipos y sesgos en este proceso?

—En general, la infancia se percibe como un periodo frágil en el cual los niños no entienden muchas cosas, no solo en el tema de la sexualidad, sino en cuestiones como el divorcio, o la pérdida de un familiar.

«Hay que empezar por entender que, a pesar de que los niños están en un periodo de desarrollo, todo lo que sus cuidadores les explican en correspondencia con sus capacidades psicológicas de comprensión del mundo, con serenidad, sin misterio ni secretismos, es bien tomado por ellos, e influye en que se vayan empoderando para afrontar los retos y las adversidades de la vida, con suficiente resiliencia.

«Hay que saber también que viven en sociedad, y pueden ser otros infantes los que les hablen de temas relacionados con la sexualidad; por lo que, si no han recibido nociones de educación sexual, serán víctimas de cualquier información inadecuada, y hasta de determinadas influencias sobre sus conductas.

«Todo lo que les preocupa a los cuidadores debe llevarlos a preparar a los niños y no a dejar de hablar de estos temas».

Quizá uno de los aspectos más polémicos del asunto sea hasta dónde la escuela debe incidir en la educación integral de la sexualidad; un aspecto que atemoriza e incluso escandaliza a las familias.

Sobre ambos polos, la Doctora explica que, si bien la familia es el primer lugar en el cual cada niño recibe sus enseñanzas iniciales, los padres eligen qué enseñan y en qué medida, según sus propios referentes y experiencias personales.

«A las familias se les hace más difícil brindar las nociones básicas de educación sexual desde temprana edad, y luego, en la medida en

que van creciendo, suele ser un tema tabú. Esto indica la propia necesidad de preparación de las familias para verlo como algo natural, y transmitirlo del mismo modo.

«La escuela es el segundo agente de socialización y es una institución a través de la cual el Estado cumple su función de velar por la protección de niños, niñas y adolescentes. Todos los sistemas educativos instruyen sobre los aspectos del conocimiento científico, dentro de lo cual está también la educación sexual.

«La familia y la escuela deben estar de acuerdo con la importancia de la educación sexual, y debe existir un respeto mutuo al encargo social de cada una de las partes. Deben escucharse y hablar de las preocupaciones que les asisten en esta materia».

La escuela —considera— no debe imponerse, sino intercambiar con los padres ante cualquier discrepancia que pudiera darse, «toda vez que se conoce que la educación sexual es de las más complejas tareas en el rol de enseñar, y son los responsables parentales, en primera instancia, los encargados de todos sus cuidados y educación.

«Si ocurriera que, por ejemplo, la familia se afilia a una interpretación del mundo que no se corresponde con la explicación de la escuela, lo más inteligente es que los niños sepan que tan diverso es el mundo, las explicaciones que los seres humanos construimos sobre su conocimiento y que, incluso en el campo de la ciencia, hay explicaciones diferentes para un mismo fenómeno.

«Esto permitirá que de un modo flexible, niños y adolescentes vayan integrando diferentes aproximaciones a los temas que se traten, hasta que por ellos mismos escojan

las teorías y explicaciones que más los convenzan».

Sin embargo, Castellanos cree que poco a poco se experimentan avances: «En la medida en que muchas familias comienzan a entender que los niños no son realmente tan frágiles, y que si los educamos en esta materia, como en otras, los preparamos para la vida y los hacemos más fuertes, se van viendo cambios en la resistencia a abordar la educación sexual; y en correspondencia con ello, hay más niños y niñas instruidos en este sentido».

—¿Cuáles consejos daría a madres y padres en esta área?

—Confiar en que, con una relación de conexión y confianza entre padres e hijos, no habrá temas de los que no pueda hablarse. Satisfacer las curiosidades de los niños y hablarles naturalmente de este asunto como de cualquier otro, hará que acudan a ellos cuando les haga falta, y así poder aconsejarlos, y no que resuelvan por sí mismos, sin el adecuado acompañamiento familiar.

EN CONTEXTO:

- En Cuba, el reconocimiento y la garantía de los derechos de la niñez y la adolescencia son objetivos prioritarios del Estado y de toda la sociedad.
- El país fue uno de los primeros en firmar la Convención sobre los Derechos del Niño, en 1990, ratificada en 1991.
- La puesta en vigor de la Constitución de la República, en 2019, y el Código de las Familias, ahondan en ese propósito.
- La Educación Integral de la Sexualidad es una de las prioridades del Estado cubano en su agenda de política social, desde el triunfo revolucionario, con un programa focalizado en la escuela, desde la década del 70.
- El Cenesex también ha realizado aportes científicos para el desarrollo del Programa Nacional de Educación Sexual en los espacios comunitarios.
- No obstante el trabajo realizado, persisten resultados no deseados en la prevención del embarazo y la fecundidad en la adolescencia, las infecciones de transmisión sexual, y situaciones relacionadas con la violencia intrafamiliar y de género.

FUENTE: NOTA CONCEPTUAL DE LAS JORNADAS HABLEMOS DE SEXUALIDAD: APRENDER PARA LA VIDA. CENESEX



1974 El corrupto presidente de EE. UU., Richard Nixon, anuncia públicamente, por televisión, su renuncia, debido a que se demostró que había mentido en repetidas ocasiones con respecto al escándalo Watergate (escuchas telefónicas ilegales de opositores políticos).

1994 Es asesinado en el puerto de Mariel, por un contrarrevolucionario que secuestra una embarcación, el teniente de Navío Roberto Aguilar Reyes (en la imagen).

De Presidente a reportero

El consejo infalible de Fidel le permitió a Chávez recomponerse y evitar que fructificase el golpe de 2002, en Venezuela

LAURA MERCEDES GIRÁLDEZ,
ENVIADA ESPECIAL

CARACAS, Venezuela.—«¡No te inmoles! (...) ¡No dimitas! ¡No renuncies!» Hay que tener una visión clara y certera para, en medio de un golpe de estado, aconsejar así a un hombre que estaba dispuesto a sacrificarse por su pueblo.

En la madrugada del 12 de abril de 2002, Fidel Castro pudo contactar —tras horas de intentos infructuosos— con Hugo Chávez, quien se encontraba atrincherado en el Palacio de Miraflores, ante la componenda entre Pedro Carmona Estanga y Washington, que se proponía tomar el poder constitucional por la vía de las armas.

Chávez representaba ese «mal ejemplo» al que la ultraderecha y el imperio atacan en la región. La Revolución Bolivariana supuso un cambio radical en América Latina, y su vínculo con Cuba les aterraba.

Razón no les faltó. El apoyo constante y el consejo infalible de Fidel en aquellas horas aciagas, le permitió recomponerse y evitar que fructificase en Venezuela la fórmula que habían ensayado contra Allende.

Durante esa conversación, a las 12:38 de la madrugada, los presidentes intercambiaron acerca de las fuerzas con las que contaba Chávez de su parte: «De 200 a 300 hombres muy agotados», le explicó.

«No te vayas a inmolar», me dijo. «Salva a tu gente y sálvate tú como puedas, esto no termina aquí». Y al final me dijo: «aquí te espera tu pueblo, aquí te espero. Sálvate, sálvate. Aquí te espero», así lo recordó un año después, ante la prensa internacional.

El Comandante en Jefe tenía la certeza de que era una «batalla innecesaria» en ese momento, de ahí que valoraron las tres alternativas que tenía Chávez: «atrincherarse en Miraflores y resistir hasta la muerte; salir del Palacio e intentar reunirse con el pueblo para desencadenar una resistencia nacional, con ínfimas posibilidades de éxito en aquellas circunstancias; o salir del país sin renunciar ni dimitir para reanudar la lucha con perspectivas reales y rápidas de éxito. Nosotros sugerimos la tercera», contó a Ignacio Ramonet, para su libro *Cien horas con Fidel*.

«Hablamos de otros temas: la forma en que yo pensaba que debía salir provisionalmente del país, comunicarse con algún militar que tuviera realmente autoridad en las filas golpistas, plantearle su disposición a salir del país, pero no a renunciar. Desde Cuba trataríamos de movilizar al Cuerpo Diplomático en nuestro país y en Venezuela, enviaríamos dos aviones con nuestro Canciller y un grupo de diplomáticos a recogerlo.

Lo pensó unos segundos, y finalmente aceptó mi proposición. Todo dependería ahora del jefe militar enemigo».

Efectivamente, Fidel sabía que en ese instante solo podían actuar usando la diplomacia. Su estrategia fue convocar en plena madrugada a los embajadores acreditados en La Habana, para proponerles que acompañasen al Ministro de Relaciones Exteriores a Caracas, para rescatar vivo a Chávez, presidente constitucional de Venezuela.

«¡Cuántas gestiones no hizo Fidel esa noche! ¡Tengo referencias no porque él me lo haya dicho, sino que pasó dos días sin dormir, sin dormir llamando a presidentes, llamando gente!», narró el Arañero de Sabaneta.

«Yo no albergaba la menor duda de que Chávez, en muy poco tiempo, estaría de regreso en hombros del pueblo y de las tropas. Ahora, había que preservarlo de la muerte (...), el jefe militar golpista rechazó la fórmula, comunicándole además que sería sometido a consejo de guerra».

Desde Miraflores, Chávez fue trasladado a varios sitios: Fuerte Tiuna, Turiamo.... en ese periplo, ya prisionero, perdieron comunicación.

La televisora estatal VTV había sido sacada del aire, y comenzaba a rodar al rumor de que el Presidente había renunciado. El líder de la Revolución Cubana era consciente de que se trataba de una información falsa. Además, tenía claridad en cuanto a la importancia de hacerles saber, al pueblo venezolano y a la comunidad internacional, que Chávez seguía vivo.

Sabía que los medios privados eran un eje fundamental en la estrategia golpista, pues al vender la idea de la renuncia del Presidente, hablarían de retomar el hilo constitucional.

Recordemos que, en febrero de 1957, la entrevista del reportero de

The New York Times, Herbert Matthews, al Comandante en Jefe, que se encontraba en la Sierra Maestra, fue esencial para desmentir la trama que la dictadura batistiana había tejido en torno a la supuesta muerte o la huida de Fidel, dejando así la lucha revolucionaria a la deriva.

La censura neorrepública de aquel momento había dejado en la oscuridad a la guerrilla, de la misma manera en que la prensa nacional e internacional, del lado de los agresores, volteaba los hechos a su favor.

Así, titulares como: ¡Se acabó!, Chávez se rinde, Renunció Chávez, Chao Hugo, comenzaron a circular, con el propósito innegable de desinformar al pueblo y reubicar a favor de Carmona la opinión dentro y fuera del patio.

Ante esta situación, y en medio del acoso del cual era blanco la familia del líder bolivariano, el día 12, María Gabriela Chávez Colmenares —su hija— consiguió dar una entrevista vía telefónica a la Televisión Cubana, que dismantelaría el cerco informativo del golpe.

«Llama a Fidel», le había dicho Chávez. Y él «atendió a María y la puso a hablar por el mundo», recordó después el Jefe de Gobierno venezolano. «Con la ayuda y la cooperación de Fidel Castro, aquel buen amigo compañero, el mundo oyó una versión distinta al entubamiento mediático que desde aquí estaba saliendo al mundo, parte del plan de la conspiración».

En lo adelante, el embate agresor se hundiría como el Titanic, por partes. Había chocado con el iceberg que supuso el rompimiento de la censura mediática. Con ello, Venezuela y el resto del mundo tenían dos certezas. En primer lugar: Chávez estaba vivo, del lado de su gente y sin renunciar. Y, por ende, la credibilidad de los medios que les hacían el juego a Carmona y al imperio, había caído sustancialmente.

«Primero, un saludo a todo el pueblo cubano. Hace dos horas logramos comunicarnos con mi papá, nos llamó

por teléfono y nos dijo que, por favor, le comunicáramos al mundo entero que él en ningún momento ha renunciado, que él en ningún momento ha firmado un Decreto Presidencial donde destituya al vicepresidente Diosdado Cabello, ni mucho menos ha renunciado él. Simplemente, fueron unos militares, lo detuvieron y se lo llevaron al Fuerte Tiuna, a la Comandancia General del Ejército, y en este momento está detenido en el regimiento de la Policía Militar en Fuerte Tiuna; lo tienen completamente incomunicado, solo le permitieron hablar con nosotros, sus hijos. Nos pidió que buscáramos abogados, que habláramos con los amigos, los familiares, para exigir el respeto de sus derechos y para que lo podamos ver porque, de hecho, no sabía cuándo podríamos volver a hablar».

El mensaje esclarecedor sería un izquierdazo bien asestado, pues no solo fue escuchado en Cuba, sino que también se les entregó a las agencias cablegráficas y televisoras acreditadas en el país.

En lo adelante, la comunicación entre el Jefe de Estado cubano y la familia de Chávez sería constante, a la vez que las declaraciones en la prensa de la Mayor de las Antillas. La Isla se convirtió en la portadora de la verdad que la guerra —también mediática— ansiaba ocultar a toda costa.

Fidel tuvo contacto telefónico con los padres del líder bolivariano; así como con el general Lucas Rincón, Inspector General de las Fuerzas Armadas; el Alcalde de Sabaneta —donde nació Chávez—; el general Raúl Isaías Baduel, jefe de la Brigada de Paracaidistas, y el general de División Julio García Montoya, secretario permanente del Consejo Nacional de Seguridad y Defensa.

«Yo me había convertido en una especie de reportero de prensa que recibía y transmitía noticias y mensajes públicos, con el simple uso de un celular y una grabadora en manos de Randy (Alonso). Era testigo del formidable contragolpe del pueblo y de las Fuerzas Armadas Bolivarianas de Venezuela».



Chávez dijo: «Fidel puede ser como un padre, más allá de las dimensiones humanas, y yo pudiera pensar que él me ve a mí como si fuera un hijo». FOTO: JUVENAL BALÁN



Directora Yailin Orta Rivera
Subdirectores Oscar Sánchez Serra, Dilbert Reyes
Rodríguez y Arlin Alberty Loforte.
Subdirector Administrativo Andrés González Sánchez

Redacción y Administración General Suárez y
Territorial, Plaza de la Revolución, La Habana, Cuba.
Código Postal 10699. Zona Postal La Habana 6.
Apartado Postal 6187 / Teléfono 7 881-3333

Correo cartasaladireccion@granma.cu /
ISSN 0864-0424 / Impreso en la UEB Gráfica La Habana.
Empresa de Periódicos. Titulares en tu móvil: envía SMS
al 8100 con el texto granma

www.granma.cu

f Granma
X @Granma_Digital
granmadigital
Diario Granma

